

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO
ESCOLA DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA**



DISCIPLINA: História da Cultura: Teoria e Historiografia	
Professor Responsável: Fábio Franzini	e-mail: ffranzini@unifesp.br
Ano Letivo: 2019	Semestre: 2
Carga Horária: 75 h	Créditos: 05
Horário: Terças-feiras, 09h30 – 13h30	
EMENTA	
<p>A disciplina tem como objetivo analisar os problemas historiográficos concernentes à história da cultura, do simbólico e suas formas materiais e imateriais. Para tanto, toma as referências teóricas e de métodos que têm alimentado o debate historiográfico desse campo de investigação. Cultura: conceitos e historicidade. Tensões entre cultura, civilização e natureza na historiografia e no pensamento social. História cultural e <i>cultural studies</i>: aproximações e diferenças. Relações entre cultura e poder como objeto de investigação historiográfica. A história cultural e a nova história política: subjetividades e sensibilidades no fazer político. Cultura escrita, cultura oral, cultura letrada e as instituições de poder que engendram sua circulação e hegemonização. Tendências historiográficas recentes na história da escrita, da leitura e de seus usos. A história do livro e a organização da cultura. Instituições de saber, intelectuais e transmissão cultural.</p>	
Objetivos	
<p>Apresentar a <i>história da cultura</i> como problema historiográfico. Discutir o “cultural” na história da historiografia. Abordar temas, objetos e questões marcantes da “história da cultura”. Apontar debates e tendências atuais de uma historiografia voltada à cultura.</p>	
METODOLOGIA	
<p>Aulas expositivas, debates temáticos, exercícios de análise historiográfica, seminários discentes.</p>	
AVALIAÇÃO	
<p>Elaboração de uma resenha e de um <i>paper</i> acerca de tema/s do programa da disciplina, entregues após o encerramento do semestre.</p>	